

De Gevleugelde Stad

Ieper 2026

Internationaal Promotiefestival
voor circus- en straattheater

vrijdag 10 april 2026 van 19.30 - 23.30 u
zaterdag 11 april 2026 van 14.00 - 23.30 u
zondag 12 april 2026 van 14.00 - 19.30 u



CULTUURCENTRUM
HET PERRON

VREDESSTAD
I EPER

www.gevleugeldestad.com

een organisatie van CultuurCentrum Het Perron i.s.m. fv VOKOR
foto © Rik Vandenbroucke / artiesten: Cie Ratibus et Griffes ASBL / lay-out: Lut Vandevijver

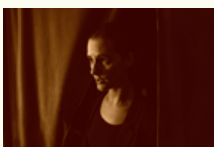
Naar een oorspronkelijk idee van Kurt Demey, Frank Poelvoorde en Jan Victoor



Umama

0:28 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

De masker- en bewegingsvoorstelling 'UMAMA' vertelt het verhaal van een vrouw die voor anderen zorgt, maar vergeet voor zichzelf te zorgen. Agnė Muralytė speelt met vier maskers tegelijk en zoekt naar de verbanden tussen echte en fictieve personages. Op die manier ontstaat een ambigue familierelatie.



aantal personen op toer 1

ARTISTS: Agnė Muralytė (Lithuania);

huidige verblijfplaats

Kaunas (Lithuania);



Je m'évanouis

0:23 h *oude act/old show/spectacle vieux*

De voorstelling "Je m'évanouis" gaat over de kwetsbaarheid van het menselijk bestaan. Het vertelt het verhaal van het leven van een man en de situaties waarin hij terecht kwam. De voorstelling is gebaseerd op beweging en non-verbale acteerkunst met de pop. Performer Agnė Muralytė zoekt de relatie met de pop, als poppenspeler maar ook als personage in het stuk. De voorstelling is gevoelig en komisch. Het vertelt een eenvoudig verhaal op poëtische wijze. Het kan zowel binnen als buiten worden opgevoerd.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		20:00	8	Je m'évanouis	00:23
Saturday	11/04/2026	14:00	8	Umama	00:28
		17:00	8	Je m'évanouis	00:23
		20:00	8	Je m'évanouis	00:23
Sunday	12/04/2026	14:00	8	Umama	00:28
		17:00	8	Je m'évanouis	00:23

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
20:00	8	Je m'évanouis	00:23
14:00	8	Umama	00:28
17:00	8	Je m'évanouis	00:23
20:00	8	Je m'évanouis	00:23
14:00	8	Umama	00:28
17:00	8	Je m'évanouis	00:23



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Kristina Alleyne (England); Sade Alleyne (England);

TECHNICIANS: tbc (tbc);

OTHER PERSONS: Grace Okereke (Nigeria);

huidige verblijfplaats

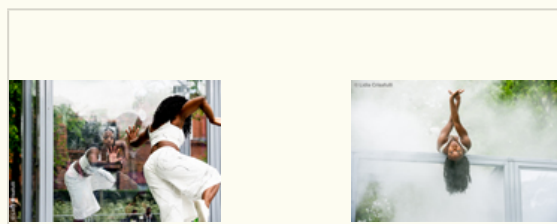
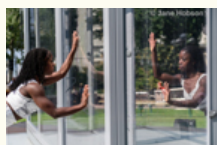
London (2 people) (England); Antwerp (1 person) (België); tbc (1 person) (tbc);



Bonded

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

BONDED onderzoekt het concept van menselijke afhankelijkheid – met name tussen broers en zussen – en hoe tijd en externe omstandigheden deze synergetische band kunnen beïnvloeden. Het werk neemt het publiek mee op een overgangsreis van onderlinge afhankelijkheid en onafhankelijkheid door middel van een abstract dansverhaal.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026				
Sunday	12/04/2026	15:15	3	Bonded	00:30
		17:45	3	Bonded	00:30

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
15:15	6	Bonded	00:30
17:45	6	Bonded	00:30



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Anna Alavedra Cabeza (Spain); Rosita Luz Gonzalz Calvi (Argentina); Maria Teresa Sola Nasarre (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



a la Fresca (Fresh Air)

1:00 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Het gaat over drie oude dames die een frisse neus gaan halen en daarbij hun eigen gigantische stoel meenemen. Terwijl ze door de stad lopen, ontstaan er hilarische situaties. Een voorstelling geïnspireerd door de grootmoeders die op zomeravonden stoelen buiten hun huis zetten om wat frisse lucht te happen. Voor hen kon elke alledaagse gebeurtenis een geweldig verhaal worden.

Drie personages, die ons zeer bekend voorkomen, en een gigantische stoel komen naar buiten om van de frisse lucht te

a la Fresca (short indoor version)

0:30 h

genieten. Alledaagse en tegelijkertijd surrealistische tafereelen, die met weinig woorden zeer komische beelden oproepen... En de straten zullen altijd van de burens blijven! De structuur van de voorstelling wordt bepaald door: de interactie met de straatruimte en de voetgangers, de relaties tussen de drie personages en de acties van de personages met de stoel. Fresh Air wil een pleidooi zijn voor de straatruimte als een ruimte voor iedereen, voor jong en oud, een ruimte om relaties aan te gaan, te delen... kortom, om er te leven.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	27	a la Fresca (Fresh Air)	01:00
Sunday	12/04/2026	14:30	27	a la Fresca (Fresh Air)	01:00

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
14:30	20	a la Fresca (short indoor version)	00:30
14:30	20	a la Fresca (short indoor version)	00:30



aantal personen op toer	7
-------------------------	---

ARTISTS: Charlie Hogan (England); India-Rose Cox (England); Hannah Woodliffe (England); Robert McColi (England); Juan Sanchez Plaza (Spain);
TECHNICIANS: Jamie Higgins (England);
OTHER PERSONS: Johnny Autin (France);

huidige verblijfplaats

Birmingham (England);



Parade - The Giant Wheel

0:50 h *oude act/old show/spectacle vieux*

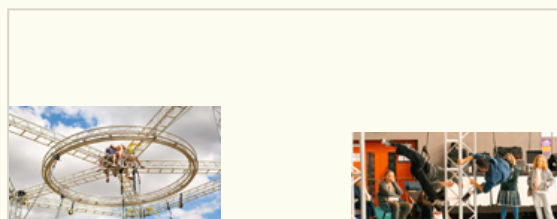
Een mobiele voorstelling geïnspireerd door de schoonheid, kracht en impact van mensen uit verschillende lagen van de bevolking die samenkomen. Een 3,6 meter hoog reuzenrad wordt aangedreven door vijf straatartiesten en begeleid door muziek. De 50 minuten durende rondreizende voorstelling wordt onderbroken door drie statische momenten die de spanning en breuk tussen onze individuele identiteiten en onze gedeelde collectieve menselijkheid viert.



Up in the Sky

0:35 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Up in the Sky is een indrukwekkende openluchtvoorstelling met luchtacrobatiek die het verhaal vertelt van een groep jonge mannen die te maken krijgen met uitdagingen als ontheemding en verandering. Rondom een gigantische cirkelvormige constructie van 7 meter springen, draaien en zweven 6 ongelooflijke artiesten door de lucht in een spannend verhaal over verdwalen, elkaar vinden en ontdekken waar we echt thuishoren. Verwacht adembenemende luchtchoreografieën, speelse beelden en tal van 'wow'-momenten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

		normaal programma	openlucht		
--	--	-------------------	-----------	--	--

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:45	21	Up in the Sky	00:35
		17:30	21	Up in the Sky	00:35
Sunday	12/04/2026	14:45	21	Up in the Sky	00:35
		17:30	21	Up in the Sky	00:35

		regenprogramma	binnen		
--	--	----------------	--------	--	--

hours	place	title performance / show	duration
14:45	21	Up in the Sky	00:35
17:30	21	Up in the Sky	00:35
14:45	21	Up in the Sky	00:35
17:30	21	Up in the Sky	00:35



aantal personen op toer	5
-------------------------	---

ARTISTS: Avital Pöschko (UK); Jochen Pöschko (Germany); Maayan Pöschko (Germany);

TECHNICIANS: Noah Pöschko (Germany);

OTHER PERSONS: Ronja Pöschko (child helper) (Germany);

huidige verblijfplaats

Schriesheim (Germany);

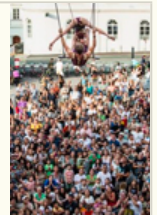
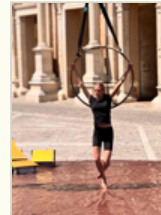


JAM

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Het zit in de familie! De volgende generatie circusartiesten gaat de straat op. Jochen, Avital & Ma'ayan zullen publiek van alle leeftijden vermaken met hun vaardigheden, harmonie en wederzijds vertrouwen. Met een combinatie van humor en technisch vernuft brengen de drie een indrukwekkende, adembenemende voorstelling. De show bouwt voort op de familiedynamiek en de banden die binnen de familie bestaan. Deze poëtische creaties monden uit in een crescendo van luchtacrobatiek van topklasse.

De show bevat bungee, luchtacrobatiek, slingerende trapeze en veel humoristische momenten tussendoor. De show JAM begint met een knal, met artiesten die uit de lucht vallen in een spannende, adrenalineverhogende voorstelling op bungee, gevolgd door humor, jongleren en luchtacrobatiek. De show bouwt op naar de grote finale, een betoverende voorstelling met dubbele slingerende trapeze.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	12	JAM	00:30
		18:00	12	JAM	00:30
Sunday	12/04/2026	14:00	12	JAM	00:30
		18:00	12	JAM	00:30

hours	place	title performance / show	duration
14:00	12	JAM	00:30
18:00	12	JAM	00:30
14:00	12	JAM	00:30
18:00	12	JAM	00:30



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Adam Holub (Czech Republic); Ondrej Matuszynski (Czech Republic); Kamila Harvotova (Czech Republic);
OTHER PERSONS: Ela Sterba Molenda (Czech Republic);

huidige verblijfplaats

Ostrava (Czech Republic);



Pitipaldi

0:40 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

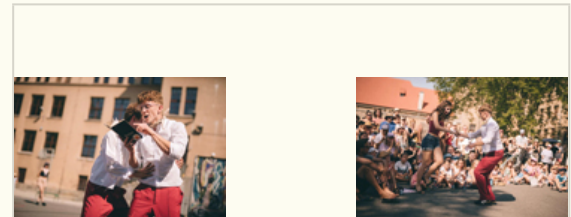
Twee mannen, drie lichamen en één uitdaging. Ondřej en Adam ontmoeten elkaar op het podium – twee mannen die niet bang zijn om zichzelf tot het uiterste te drijven. In hun voorstelling PiTiPALDi worden kracht en lichtheid, humor en spanning, en menselijk vertrouwen en moed met elkaar vermengd.



Een voorstelling vol uitdagingen.

Het acrobatische duo balanceert op een dunne lijn tussen vallen en vliegen, tussen zekerheid en risico. Elke beweging is een dialoog tussen twee lichamen die elkaar ondersteunen en op de proef stellen.

De voorstelling neemt echter een onverwachte wending wanneer een vrijwilliger uit het publiek zich bij hen voegt, waardoor het verloop van de show verandert en er verrassende momenten ontstaan.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	16:00	12	Pitipaldi	00:40
		18:45	12	Pitipaldi	00:40
Sunday	12/04/2026	16:00	12	Pitipaldi	00:40
		18:45	12	Pitipaldi	00:40

hours	place	title performance / show	duration
16:15	12	Pitipaldi	00:40
18:45	12	Pitipaldi	00:40
16:15	12	Pitipaldi	00:40
18:45	12	Pitipaldi	00:40



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Steven Delaere (België); Kim Dervan (België); Raphael Van den Bergh (België);

TECHNICIANS: Kurt Kindt (België);

huidige verblijfplaats

Gent (België);



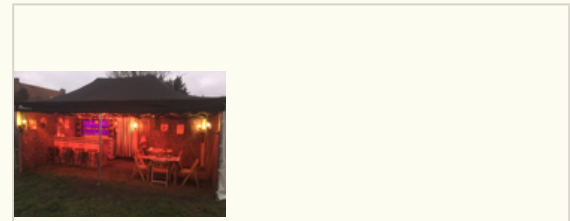
Grand Café de la Magie

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Welkom in het "Grand Café de la Magie", een unieke belevenis die fantasie, theater en magie samenbrengt. Wij dompelen onze gasten onder in een wereld waar niets is wat het lijkt en waar elk gerecht smaakt naar pure verwondering.

Traditionele gangen worden vervangen door verbluffende goochel-acts, geserveerd met flair en finesse door onze charmante obers.

Elke schotel is een zorgvuldig gechoreografeerde illusie, waarbij kaarten verdwijnen in glazen wijn, servetten zweven door de lucht en gerechten op magische wijze worden bereid. Elk bezoek aan dit café is een traktatie voor het oog en een feest voor de verbeelding!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
		16:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
		18:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
zondag	12/04/2026	14:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
		16:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
		18:30	1	Grand Café de la Magie	01:00

uren	plaats	titel	duur
14:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
16:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
18:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
14:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
16:30	1	Grand Café de la Magie	01:00
18:30	1	Grand Café de la Magie	01:00



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Oriol Ferre (Spain); Francesc Farre (Spain); Xavier Alepus (Spain);

huidige verblijfplaats

Lleida (Spain);



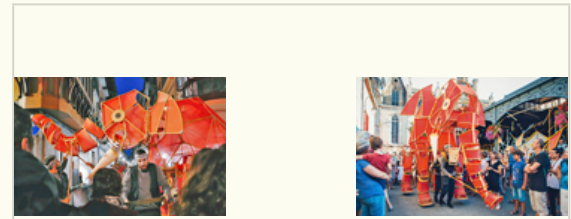
Hathi

0:45 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Een grote olifant loopt stevig en majestueus door de stad. Hij loopt samen met een gids en verzorger en reist de hele wereld rond om respect voor dieren en de natuur te stimuleren. In zijn land van herkomst, India, is de olifant een zeer gerespecteerd dier en voor veel mensen is hij heilig.

Een rondreizende show die iedereen wil betoveren met de fysieke majesteit van dit dier. Zijn elegante gang op het ritme van hindoeïstische muziek neemt je mee naar de jungle waar hij geboren is.

Wees echter niet bang voor Hathi, hij is heel vriendelijk als je hem met liefde en respect behandelt. Geniet van zijn bewegingen, het is een prachtige show.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	15:15	27	Hathi	00:45
		17:45	27	Hathi	00:45
Sunday	12/04/2026	15:15	27	Hathi	00:45
		17:45	27	Hathi	00:45

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
15:15	27	Hathi	00:45
17:45	27	Hathi	00:45
15:15	27	Hathi	00:45
17:45	27	Hathi	00:45



© Victoria Ovcharenko

aantal personen op toer

ARTISTS: Sonja Schebeck (Australia); Joshua Frazer (UK);

huidige verblijfplaats

Budapest (Hungary);



LIMBO Sonata for Acrobatic Violinist & Acrobat

0:35 h oude act/old show/spectacle vieux

LIMBO is een nieuwe vioolsonate van Chloé Charody, speciaal geschreven voor de unieke acrobatische vaardigheden van vioolvirtuoos Sonja Schebeck. Sonja werkt samen met acrobaat Josh Frazer in dit baanbrekende interdisciplinaire duet om een aangrijpend verhaal te vertellen door middel van dynamische partneracrobatiek, duo-eenwieler en cyr wheel, waarbij circus en klassieke muziek volledig worden omarmd in één betoverende wereld.

LIMBO speelt zich af in het Melbourne Park Hotel in 2021, een tijd waarin veel vluchtelingen voor onbepaalde tijd werden vastgehouden, sommigen zelfs tot wel 9 jaar lang door de Australische regering. Als we bedenken hoe het was om maandenlang binnen te zitten vanwege de pandemie, stel je dan eens voor hoe het zou voelen na 9 jaar. De sonate gaat door een rollercoaster van emoties als woede, frustratie, fantasie en ontsnapping, en explodeert met een van de grootste wapens tegen onderdrukking: hoop.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	19:00	24	LIMBO Sonata for Acrobatic Violinist & Acrobat	00:35
Sunday	12/04/2026	19:00	24	LIMBO Sonata for Acrobatic Violinist & Acrobat	00:35

hours	place	title performance / show	duration
19:00	25	LIMBO Sonata for Acrobatic Violinist & Acrobat	00:35
19:00	25	LIMBO Sonata for Acrobatic Violinist & Acrobat	00:35



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Lola Carandell (Spain); Paula Guerrero (Spain);
OTHER PERSONS: Alina Ventura (Spain); Daughter (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



Free Fall for People with Vertigo

0:15 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Acrobatisch duo van vrouwen die samen vallen. De theorie van de vrije val wordt het perfecte excuus om in het relationele universum van de twee hoofdrolspelers te glijden. Een reeks fysieke en emotionele loops ontvouwt zich, geleid door hun eigen duidelijke tekortkomingen, waardoor ze hun liefde op de meest onvermijdelijk onhandige en oprechte manier uiten. De hulpeloosheid van het niet weten hoe ze de relatie in stand moeten houden, vertaalt zich in acrobatische woorden die genegenheid en agressie met elkaar verweven.

Lichamen communiceren door middel van valpartijen, balancerend op de dunne grens tussen het alledaagse en het absurde. Zou een parachute hen redden van de vrije val? Of zou die de val juist verlengen?



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		19:30	3	Free Fall for People with Vertigo	00:15
Saturday	11/04/2026	15:30	3	Free Fall for People with Vertigo	00:15
		18:00	3	Free Fall for People with Vertigo	00:15
Sunday	12/04/2026				

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
19:30	6	Free Fall for People with Vertigo	00:15		
15:30	6	Free Fall for People with Vertigo	00:15		
18:00	6	Free Fall for People with Vertigo	00:15		

Cia Flying Pikmis

Spain



aantal personen op toer 5

ARTISTS: Marta Erra (Spain); Jordi Montmany (Spain); Gabriela Fernandez (Spain); Maria Vilar (Spain);
OTHER PERSONS: Giulia Armanini (Italy);

huidige verblijfplaats

Vic (Spain);

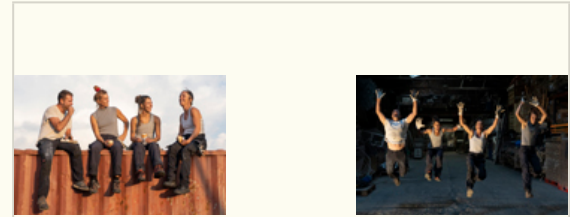


EH...?

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Vier arbeiders komen het podium op om hun werk te doen: tillen, ondersteunen, repareren en opnieuw beginnen. Maar hier is het werk een spektakel en het spektakel werk. Tussen waanzin en precisie worden deze absurde arbeiders geconfronteerd met een even duidelijke als onmogelijke missie: alles overeind houden of alles laten instorten. Onmogelijke acrobatiek, extreme situaties en venijnige humor geven vorm aan een gecontroleerde chaos waarin werk verandert in circus en herhaling in verzet.

Een stuk over de kwetsbaarheid en de schoonheid van het ondersteunen van het onzichtbare: het werk dat niemand ziet, maar dat alles in leven houdt. Het stuk gaat ook over de moeilijkheid om te communiceren en elkaar te begrijpen, om uit te drukken wat je wilt zeggen en het aan de andere kant te horen. Dit alles doorspekt met trapeze, humor en slapstick.



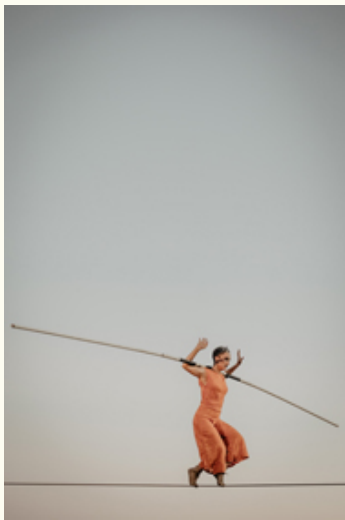
Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
samedi	11/04/2026	15:45	19	EH...?	00:45
dimanche	12/04/2026	15:45	19	EH...?	00:45

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:45	19	EH...?	00:45
15:45	19	EH...?	00:45



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Mariona Moya (Spain);
 TECHNICIANS: Isaac Lucas Fauchs (Spain);
 OTHER PERSONS: Ave Amigó (Spain);

huidige verblijfplaats

Girona (Spain);



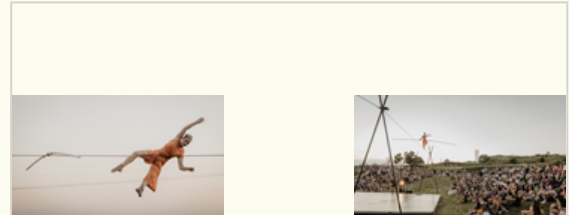
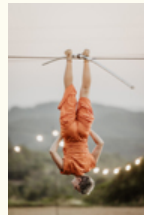
"H"

0:24 h oude act/old show/spectacle vieux

"H" is een wals voor twee, een intieme dialoog tussen een wezen en zijn essentiële element: de 'slinger' die hem tot leven brengt. Een dans van krachten waarin de kwetsbaarheid en de vitale behoeften van de protagonisten om te kunnen bestaan aan het licht komen. De aspiraties, de interne strijd die hun leven bepalen.
 De roeispaan, de speer: een onophoudelijke strijd, gekenmerkt door onvermijdelijke breuken.

Soms een zware last, soms een last gedragen met de onvoorwaardelijke liefde van een moeder.
 Twee verheven stemmen, trillend van stilte.

Een stille dialoog tussen evenwicht en instabiliteit, een brug tussen kunst en emotie, die uitnodigt om het moment met een onvergetelijke intensiteit te beleven.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		20:00	23	"H"	00:24
Saturday	11/04/2026	15:45	23	"H"	00:24
		17:30	23	"H"	00:24
		20:00	23	"H"	00:24
Sunday	12/04/2026				

hours	place	title performance / show	duration
20:00	23	"H"	00:24
15:45	23	"H"	00:24
17:30	23	"H"	00:24
20:00	23	"H"	00:24



aantal personen op toer

ARTISTS: Eve-Ann Luzet (France); Nicolas Marion (France);

huidige verblijfplaats

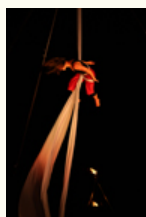
Néré (France);



Chrysalide

0:30 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Chrysalide, een voorstelling voor alle leeftijden, poëtisch, intiem en warm, waarin luchtacrobatiek en vuurjongleren worden gecombineerd. De twee artiesten zoeken evenwicht in een voortdurende beweging en brengen een ode aan de natuur, de cycli van het leven en de seizoenen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026	22:15	8	Chrysalide	00:30
samedi	11/04/2026	22:15	8	Chrysalide	00:30
dimanche	12/04/2026	17:45	8	Chrysalide	00:30

regenprogramma binnen

heures	lieu	titre du spectacle	durée
22:15	8	Chrysalide	00:30
22:15	8	Chrysalide	00:30
17:45	8	Chrysalide	00:30

cie Projet Coin

France

© Ben Bruyninx



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Theo Enriquez (France); Lucas Enriquez (France); Florent Chevalier (France);

huidige verblijfplaats

Bruxelles (België);



Monique

0:35 h oude act/old show/spectacle vieux

Een trio, gelijkbenige rechthoek, verenigd rond een wiel en een zadel, op de rand van absurditeit, de praktijken van icarian games en het zadel van de eenwieler zijn nauw met elkaar verbonden. Drie lichamen schipperen tussen elegantie en onhandigheid met een eenwieler die in alle hoeken wordt gebruikt, zich afvragend of ze niet over hun hoofd rollen. Beeld en poëzie, waarin het lichaam het belangrijkste instrument is, onthullen een ietwat vreemd universum.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
samedi	11/04/2026	15:45	21		
		18:15	21	Monique	00:35
dimanche	12/04/2026	15:45	21	Monique	00:35
		18:15	21	Monique	00:35

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:45	20	Monique	00:35
18:15	20	Monique	00:35
15:45	20	Monique	00:35
18:15	20	Monique	00:35



© Alberto Gracia Rodríguez

aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Jordi Panareda Pou (Spain);
TECHNICIANS: Ximena Astaburuaga Orchard (Chili);
OTHER PERSONS: Noèlia Ripollès Rodríguez (Spain); Marlène Bissirieux (France);

huidige verblijfplaats

Campins (Spain); St Esteve de Palautordera (Spain); Latour de Carol (France);



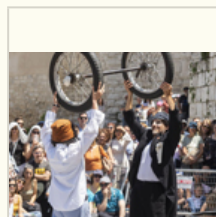
circ panic
 Jordi Panareda

Le rêve d'un moineau

0:40 h

Een voorstelling die verrast door de vindingrijkheid en subtiliteit die uit het ijzer en het roest van de voorwerpen spreekt. Een pleidooi voor spel, delicate humor en tederheid, waardoor het publiek met een glimlach op de lippen en een emotie achterblijft die langer duurt dan het applaus. Centraal in het verhaal staat een personage dat, moe van zijn eigen verwickelingen, besluit om met een hernieuwde rust naar het leven te kijken.

Een serene blik op het verstrijken van de tijd, zonder haast en vanuit een ouderdom die teruggrijpt naar de kindertijd. Op het moment dat de blik zachter wordt, wordt hij ook dichterbij, nederiger... en een beetje meer verlegen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
		19:45	15	Le rêve d'un moineau	00:40
samedi	11/04/2026	14:45	15	Le rêve d'un moineau	00:40
		17:30	15	Le rêve d'un moineau	00:40
		19:45	15	Le rêve d'un moineau	00:40
dimanche	12/04/2026	14:45	15	Le rêve d'un moineau	00:40
		17:30	15	Le rêve d'un moineau	00:40

regenprogramma binnen

heures	lieu	titre du spectacle	durée
19:45	9	Le rêve d'un moineau	00:40
17:30	9	Le rêve d'un moineau	00:40
19:45	9	Le rêve d'un moineau	00:40
17:30	9	Le rêve d'un moineau	00:40

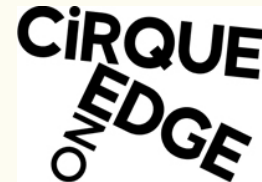


aantal personen op toer 8

ARTISTS: Justinus Portenier (Switzerland); Hjalmar Stamatopolus (Germany); Jule Schuster (Germany); Daniel Relle (Germany); Louise Relle (Germany);
TECHNICIANS: Silvan Hesselbach (Germany); Carolin Philippi (Germany);
OTHER PERSONS: Caroline Klein (Germany);

huidige verblijfplaats

Bremen (Germany);



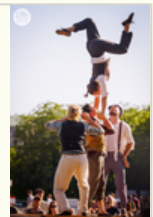
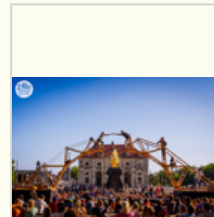
A Way

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een voorstelling over het (on)mogelijk oversteken van een brug. Een groep mensen komt aan op een onbekende plek. Samen worden ze geconfronteerd met iets dat tussen hen en hun voortgang staat. Wat wacht hen aan de andere kant? Kunnen ze de oversteek maken? Met poëzie, humor en adembenemende acrobatiek vertelt A Way een verhaal over nieuwsgierigheid, samenwerking en de zoektocht naar verbinding. Het gaat over de collectieve zoektocht naar een pad – het overwinnen van obstakels en het betreden van het

onbekende. Centraal staat een tien meter hoge houten constructie die het toneel vormt voor fysieke ontmoetingen en evenwichtsoefeningen. Met behulp van acrobatiek, verticaal touw, jongleren en slackline creëert de voorstelling een poëtische ruimte tussen realiteit en verbeelding.

De voorstelling, die in 2025 onder regie van Adrian Schwarzstein opnieuw is geïnterpreteerd, wordt aangepast aan elke specifieke locatie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	16:45	19	A Way	00:45
Sunday	12/04/2026	16:45	19	A Way	00:45

hours	place	title performance / show	duration
16:45	19	A Way	00:45
16:45	19	A Way	00:45



aantal personen op toer

ARTISTS: Clara Köpf (Germany);
TECHNICIANS: name tbc (tbc); name tbc (tbc);

huidige verblijfplaats

Rotterdam (Nederland);

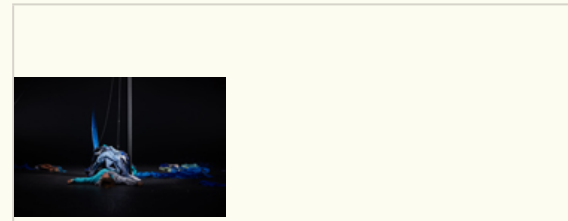
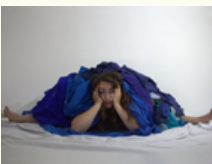


High (on) Fashion

0:40 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

“High (on) Fashion” is een 55/40 minuten durende solo-voorstelling van hedendaags circus, geschikt voor zowel binnen- als buitenlocaties. Het stuk toont de waanzin van de fast fashion-industrie en haar textielafval. De voorstelling maakt gebruik van bewegingsonderzoek op een Chinese paal en op de vloer, evenals honderden kledingstukken als rekvisieten, kostuums en scenografie als communicatiemiddelen.

Het publiek wordt uitgenodigd om mee te gaan op een reis door een abstracte consumptie van kleding, een wereld waarin kleding op magische wijze verschijnt, verdwijnt en vliegt, waardoor het personage op het podium tot haar fysieke en mentale grenzen wordt gedreven. Voor en na de voorstelling vindt er een kledingruil plaats, waarbij het publiek hun eigen kleding een nieuw leven kan geven en iets nieuws mee naar huis kan nemen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	13	High (on) Fashion	00:40
Sunday	12/04/2026	14:00	13	High (on) Fashion	00:40

hours	place	title performance / show	duration
14:00	12	High (on) Fashion	00:40



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Idaleton Antonio DELGADO (Cape Verde);
 OTHER PERSONS: Elisa Carlotta Quadri (Italy);

huidige verblijfplaats

Torino (Italy);



The Bubbles Factory

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

The Bubbles Factory is een ode aan verwondering en verbeelding — een show die mensen samenbrengt door middel van lachen, licht en de fragiele poëzie van bellen. Het is een poëtische en humoristische straatshow die elke open ruimte omtovert tot een wereld van licht, kleur en gelach. De show combineert de magie van gigantische zeepbellen, vuurtrucs en clownerie tot een unieke ervaring. Met elegantie en humor vult Clown Idá de lucht met bellen in duizend vormen en kleuren, waardoor vluchtige momenten worden omgezet in gedeelde

vreugde. Met finesse en gratie creëert Clown Idá een magische wereld die door de glinsterende lens van zeepbellen wordt gezien. In elke bel kan elke toeschouwer een glimp opvangen van zijn eigen soort magie – kinderen, volwassenen en ouderen. Een plek waar men kan dromen van de toekomst, kan wegdromen in de poëzie van het verleden en de werkelijkheid kan herontdekken door een prisma van fantasie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	5	The Bubbles Factory	00:45
		17:00	5	The Bubbles Factory	00:45
Sunday	12/04/2026	14:30	5	The Bubbles Factory	00:45
		17:00	5	The Bubbles Factory	00:45

hours	place	title performance / show	duration
17:00	7	The Bubbles Factory	00:45
17:00	7	The Bubbles Factory	00:45



aantal personen op toer	6
-------------------------	---

ARTISTS: Kris Vannevel (België); Nina Naert (België); Hanna vanden Haute (België);

TECHNICIANS: Jamie Goegebeur (België); Casper De Troyer (België);

OTHER PERSONS: Niels Nijs (België);

huidige verblijfplaats

Moorslede (België); Gent (België);



Into The Looking Glass

2:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Dé interactieve VR kunstinstallatie in een unieke opblaasbare tent, geïnspireerd op Tim Burton's Alice in wonderland. De spiegel van Alice wordt bij ons een VR bril waar je in de Virtuele wereld kan connecteren met je eigen gevoelswereld. Want als je dichter bij jezelf komt onderscheid je beter wat echt en wat waarheid is.

6 internationale eindejaar studenten van de gerenommeerde Digital Arts en Entertainment hogeschool Kortrijk creëerden



speciaal voor deze productie een fantastische nieuwe VR app waar je onder andere leert Jongleren op betoverende wijze.

Iedereen welkom! De VR bril kan vanaf 6 jaar, de anderen kunnen meevolgen op schermen of live genieten van de deelnemers die zonder het te beseffen performer worden in deze wonderde wereld.

Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma	openlucht
-------------------	-----------

regenprogramma	binnen
----------------	--------

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:30	19	Into The Looking Glass	02:00
		17:00	19	Into The Looking Glass	02:00
zondag	12/04/2026	14:30	19	Into The Looking Glass	02:00
		17:00	19	Into The Looking Glass	02:00

uren	plaats	titel	duur
14:30	19	Into The Looking Glass	02:00
17:00	19	Into The Looking Glass	02:00
14:30	19	Into The Looking Glass	02:00
17:00	19	Into The Looking Glass	02:00



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Thibaut Mathieu (France);

TECHNICIANS: Rémi Fontaine (France);

huidige verblijfplaats

Anney (France);



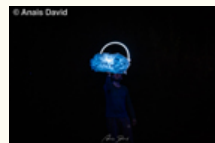
l'Onironaute

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

L'Onironaute is een project dat geïnspireerd is door die etherische momenten waarop de werkelijkheid imaginair lijkt te worden, alsof ze een bovennatuurlijk tintje krijgt.

Het is het verhaal van een ietwat bijzondere herder.

Hij hoedt geen schapen zoals je zou verwachten. Hij is een bewaker van wolven. Maar niet zomaar wolven... Lichtgevende wolven die tot leven kunnen komen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026	21:45	15	l'Onironaute	00:45
samedi	11/04/2026	21:45	15	l'Onironaute	00:45
dimanche	12/04/2026				

heures	lieu	titre du spectacle	durée
21:45	9	l'Onironaute	00:45
21:45	9	l'Onironaute	00:45



© Sarah Vanheuverzwijn

aantal personen op toer

ARTISTS: Dieter Missiaen (België);
TECHNICIANS: Craig Weston (USA);

huidige verblijfplaats

Brugge (België);



Kintsugi

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een clowneske, poëtische en rauwe voorstelling over verlies, rouw en troost. Een reis van hoop naar wanhoop, naar verdriet naar woede, tot het beseft dat iemand verliezen je nooit verlaat, en dat dat oké is.

Met een subtiele, ontwapenende en beeldende aanpak wordt vorm gegeven aan een thema dat ons allen verbindt.

Er is een man.
Er is een deur.
Er is hoop.

De man wacht. En wacht.
Samen wachten we.

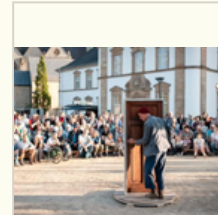
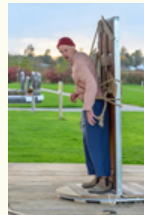
Hij doet zijn best om de leegte weg te spelen, maar het wordt steeds duidelijker hoe dit allemaal gaat eindigen...

In KINTSUGI worden nauwelijks woorden gesproken – en dat hoeft ook niet. Het beeld voert de boventoon, de humor breekt de spanning, en de troost schuilt om de hoek.

Een voorstelling die raakt zonder te verpletteren. Rouwkost die niet op de maag blijft liggen, maar zachtjes verteert.



© Sarah Vanheuverzwijn



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026	21:15	8	Kintsugi	00:45
zaterdag	11/04/2026	15:45	8	Kintsugi	00:45
		21:15	8	Kintsugi	00:45
zondag	12/04/2026	15:45	8	Kintsugi	00:45

uren	plaats	titel	duur
21:15	8	Kintsugi	00:45
15:45	8	Kintsugi	00:45
21:15	8	Kintsugi	00:45
15:45	8	Kintsugi	00:45



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Wouter Nys (België); Jente Besters (België);

huidige verblijfplaats

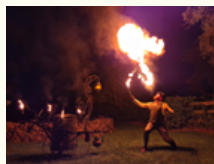
Gingelom (België); Olen (België);



De Vuurkar

0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

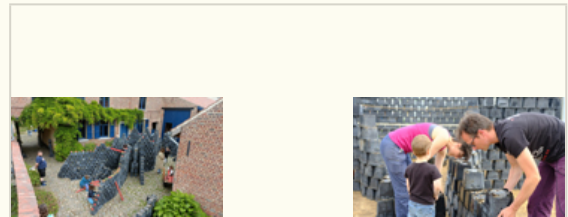
Al van ver hoor je het gerammel en gerinkel van een kar. 2 vurige artiesten bewegen zich door het publiek. Circus- en pyrotechniekkunsten brengen de nacht tot leven en betoveren iedereen die ze ziet. Vlammen dansen tussen de artiesten en het publiek. Durf jij deze artiesten te ontmoeten en je te laten meeslepen door de magie van het vuur?



Château Fraise

2:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Aardbeienkoningen Marcel en Ludo hebben alles wat hun hart begeert: stapels aardbeienpotjes, een schitterende cape en een troon op wielen. Maar er ontbreekt één ding... hun kasteel! Zonder torens, muren en poorten zijn ze nergens. Helpen jullie hen hun koninkrijk terug op te bouwen? Laat je creativiteit de vrije loop met meer dan 2000 gerecycleerde plantenpotjes. Samen bouwen we alles wat je maar kunt bedenken. Chateau Fraise - waar verbeelding tot leven komt met gerecycleerd materiaal!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:00	28	Château Fraise	02:30
		17:00	28	Château Fraise	02:30
zondag	12/04/2026	14:00	28	Château Fraise	02:30
		17:00	28	Château Fraise	02:30

uren	plaats	titel	duur
14:00	28	Château Fraise	02:30
17:00	28	Château Fraise	02:30
14:00	28	Château Fraise	02:30
17:00	28	Château Fraise	02:30



aantal personen op toer	6
-------------------------	---

ARTISTS: Anja Habegger artist and musician (Switzerland); Elise Martin artist (Switzerland); Salome Aebersold artist (Switzerland); Zoë Wiedmer dancer (Switzerland); Mara Kaderli dancer (Switzerland);
OTHER PERSONS: Ingrid Adler director and production manager (Austria);

huidige verblijfplaats

Bern (Switzerland);



Dancing Water Drops (normal version)

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

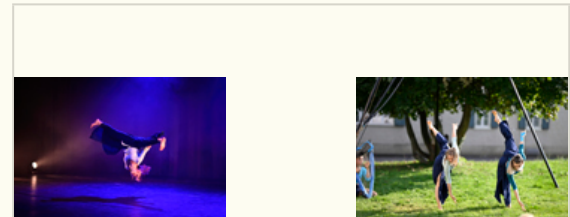
Dancing Water Drops is een interdisciplinaire voorstelling die hedendaagse dans, luchtacrobatiek, dansacrobatiek en originele livemuziek combineert. Het stuk vertelt op poëtische wijze het verhaal van klimaatverandering en de kwetsbare schoonheid van water. Vijf waterdruppels nemen ons mee op een dansende reis door de levenscyclus – van smeltende gletsjers en stromende rivieren tot de uitgestrekte oceaan en hun uiteindelijke verdamping.



Dancing Water Drops (short version)

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Dit werk, ontstaan uit de samenwerking van vijf jonge Zwitserse kunstenaars, verkent op een creatieve en innovatieve manier de beweging en het geluid van water. Of het nu gaat om vliegen door de lucht terwijl je harp speelt of dansen met een fluit – er zijn geen grenzen! Het is een ontroerend stuk over transformatie, verbinding en de voortdurende beweging van het leven. Water is leven – en leven is een voortdurende stroom.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	23	Dancing Water Drops (short version)	00:30
		17:00	23	Dancing Water Drops (short version)	00:30
Sunday	12/04/2026	14:30	23	Dancing Water Drops (short version)	00:30
		17:00	23	Dancing Water Drops (short version)	00:30

hours	place	title performance / show	duration
14:30	26	Dancing Water Drops (short version)	00:30
17:00	26	Dancing Water Drops (short version)	00:30
14:30	26	Dancing Water Drops (short version)	00:30
17:00	26	Dancing Water Drops (short version)	00:30



Balle aux pieds

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Met **BALLE AUX PIEDS** speelt de choreograaf op zijn beurt in op de symbolen van de voetbalwereld, maar ook op de overeenkomsten met die van de dans. In een vierzijdige decoropstelling die doet denken aan een stadion, omvat de dramaturgie alle elementen van het lexicon van een wedstrijd, van vlaggen tot Mexican waves en zelfs de gezangen van de fans die in de soundtrack zijn geïntegreerd.



aantal personen op toer	10
-------------------------	----

ARTISTS: BROU zeze Ahoussi Noel (Côte d'Ivoire); AGUIE Mambo Jean Constant (Côte d'Ivoire); EGUE Esmel Jean Louis (Côte d'Ivoire); KONAN Tanguy N'da Marius (Côte d'Ivoire); KOUE Bi Zan Richard (Côte d'Ivoire);
TECHNICIANS: SOUMAHORO Abdoul Ali (Côte d'Ivoire); MEL Jean Axel Sagba (Côte d'Ivoire); TOURE Bintou (Côte d'Ivoire);
OTHER PERSONS: BECHIO Achi Jean Berenger (Côte d'Ivoire); GNENEBOU Sossonan Marie Laure (Côte d'Ivoire);

huidige verblijfplaats

Abidjan (Côte d'Ivoire);



Un'visible

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

UN'VISIBLE behandelt het probleem van straatkinderen, dat wil zeggen kinderen die in conflict zijn met de wet – een plaag van de moderne tijd in onze huidige samenlevingen. **UN'VISIBLE** is een choreografische interpretatie die inspeelt op zowel de fysieke geest als de moraliteit van alle mensen door middel van de blik, een scène waarin de dansers verschijnen en verdwijnen tussen licht en donker, in contact, in spanning binnen deze ruimte.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	15:45	13	Un'visible	00:30
		18:00	13	Un'visible	00:30
Sunday	12/04/2026	15:45	13	Un'visible	00:30
		18:00	13	Un'visible	00:30

hours	place	title performance / show	duration
15:45	12	Un'visible	00:30
18:00	12	Un'visible	00:30
15:45	12	Un'visible	00:30
18:00	12	Un'visible	00:30

© Doradzillo



aantal personen op toer **6**

ARTISTS: Tina Halford (Germany); Sergey Poltavsky (Ukraine); Matilde Casini (Italy); Patryk Klos (Poland);
OTHER PERSONS: Sarah Minarik (Produktion)Clara Dolinschek (Distribution)

huidige verblijfplaats

Freiburg im Breisgau (Germany); Barcelona (Spain);

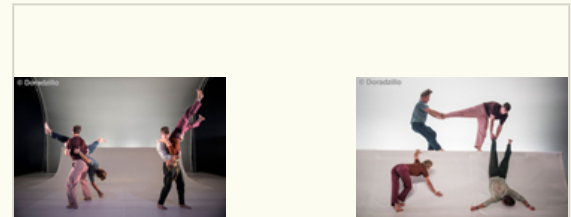


viendo viento

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Het nieuwe dansstuk "viendo viento" behandelt vallen als een dynamisch proces, niet als een moment van mislukking, maar als de oorsprong van nieuwe kinetische energie en als een poëtische daad van voortdurende transformatie. Het op golven geïnspireerde, beloopbare podiumontwerp maakt een provocerende dialoog met de zwaartekracht mogelijk. De vier dansers experimenteren met kinetica als bron van acrobatische bewegingscomposities.

Op virtueuze en poëtische wijze worden de grenzen van fysieke mogelijkheden verkend en wordt vallen afgebeeld als een voortdurende cyclus van transformatie. Het podium wordt een danspartner, de ruimte wordt verticaal verkend. Er ontstaan ongewone en fascinerende beelden die de perceptie van het publiek uitdagen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	3	viendo viento	00:30
Sunday	12/04/2026	14:00	3	viendo viento	00:30

hours	place	title performance / show	duration
14:00	7	viendo viento	00:30
14:00	7	viendo viento	00:30



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Cristina Solé Freixa (Spain); Juan Pablo Lujan Benites (Spain);
OTHER PERSONS: Agnès Forn (Spain);

huidige verblijfplaats

Vilassar de Mar (Spain); Meranges (Spain);

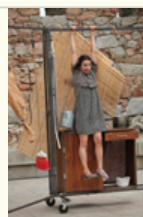
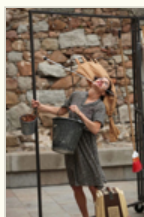


Home

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

In een ellendig huis leeft een echtpaar hun pijnlijke routine.
Drama ten dienste van komedie.

Goede, luide lach, het soort dat geneest. Een snelle, spannende en hilarische show.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026	20:45	3	Home	00:45
Saturday	11/04/2026	20:45	3	Home	00:45
Sunday	12/04/2026				

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
20:45	6	Home	00:45
20:45	6	Home	00:45

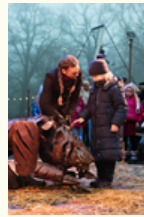


Les Animeaux Perdues

0:15 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

'Les animaux perdus' -Petites Formes brengt het dierencircus op een eigentijdse manier tot leven met een grote knipoog naar deze uitgestorven circuscultuur. We dompelen de toeschouwer onder in een totaalervaring waarin poëtisch beeldende installaties, circusdisciplines en klassieke muziek hand in hand gaan.

De bezoekers ontmoeten op hun pad verschillende circusdieren met hun dompteur in een theatrale installatie:



aantal personen op toer 9

ARTISTS: Louise Busschaert (België); Maarten Janssens (België); Saar Suffys (België); Roxanne Ronot (France); Jasper Moens (België); Yuri Debrouvi (België); Fanny Gevaert (België); Jeroen De Saedelaer (België);

huidige verblijfplaats

Hoboken (België);

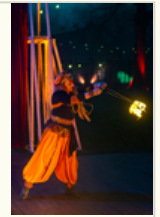
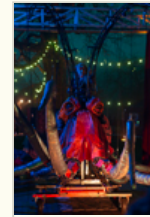


0:15 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

een vuurspuwend nijlpaard, de jonglerende octopus, de verdwaalde tijger..Wat is hun verhaal?

De muziek is geïnspireerd op Le Carnaval des Animaux uit 1886, van de Franse componist Camille Saint-Saëns .

In leper verschijnen de drie dieren gelijktijdig binnen 1 gedeelde scenografie en act, begeleid door twee fantastische muzikanten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
		16:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
		18:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
zondag	12/04/2026	14:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
		16:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
		18:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15

uren	plaats	titel	duur
14:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
16:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
18:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
14:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
16:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15
18:00	2	Les Animeaux Perdues	00:15



aantal personen op toer 4

ARTISTS: Dudu Arnalot (Spain);
 TECHNICIANS: Marc Mora (Spain);
 OTHER PERSONS: Alina Ventura (Spain); Daughter Alina (Spain);

huidige verblijfplaats

Banyoles (Spain);



Forat

0:40 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Als je een steen in je broekzak stopt, zul je een steen vinden als je na een tijdje je hand er weer in steekt. Maar een broekzak met een gat erin... dat is iets anders!

Een gebarenclownshow met theater en maskers voor alle soorten publiek, poëtisch, fantasierijk en met veel surrealistische situaties die ons aan het lachen maken en prikkelen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	16:15	1	Forat	00:40
		18:45	1	Forat	00:40
Sunday	12/04/2026	16:15	1	Forat	00:40
		18:45	1	Forat	00:40

hours	place	title performance / show	duration
16:15	1	Forat	00:40
18:45	1	Forat	00:40
16:15	1	Forat	00:40
18:45	1	Forat	00:40



aantal personen op toer **6**

ARTISTS: Mercedes Martin Garcia (Argentina); Pablo German Raffo Durruty (Argentina);
TECHNICIANS: Pedro Vazquez (Spain);
OTHER PERSONS: Giulia Armanini (management) (Italy); kids: Naima Raffo Martin and Liam Raffo Martin (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



Oveja Negra

0:45 h oude act/old show/spectacle vieux

Acrobatische comedyshow.

Op zoek naar een manier om onze eigen grenzen en sociale vooroordelen te doorbreken.

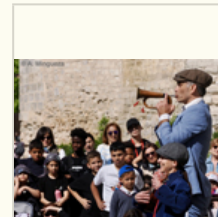
Rebelse geesten met dezelfde ambitie.

Anders zijn kan ingewikkeld zijn en wordt niet altijd begrepen.

Twee personages die door de tijd reizen, in een ouderwetse circusatmosfeer.

Twee zwarte schapen die hun eigen kudde vormen.

Een erbetoon aan al die mensen die hun identiteit moesten verbergen om zich te kunnen ontwikkelen en uiten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma **openlucht**

regenprogramma **binnen**

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	17	Oveja Negra	00:45
		16:45	17	Oveja Negra	00:45
Sunday	12/04/2026	14:00	17	Oveja Negra	00:45
		16:45	17	Oveja Negra	00:45

hours	place	title performance / show	duration
16:45	18	Oveja Negra	00:45
16:45	18	Oveja Negra	00:45



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Torsten Blunk (Germany); Silke Hanna Linde (Germany);
OTHER PERSONS: Zoe Linde (11 years) (Germany);

huidige verblijfplaats

Frankfurt am Main (Germany);



Schoenes Wasser ein Wassercafe

1:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Het watercafé "Schönes Wasser" is een kunstzinnige oase. Zoals in elke oase is er hier water en schaduwrijke ontspanning.

Kom dus binnen en laat u op een uiterst gemakkelijke manier bedienen met de meest waardevolle stof die onze aarde kent:

vers, helder water.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
		17:00	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
Sunday	12/04/2026	14:30	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
		17:00	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30

hours	place	title performance / show	duration
14:30	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
17:00	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
14:30	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30
17:00	14	Schoenes Wasser ein Wassercafe	01:30



aantal personen op toer

ARTISTS: Federico Menini (Argentina / Spain);

TECHNICIANS: Jon Sádaba (Spain);

OTHER PERSONS: Andrea Pérez (Spain);

huidige verblijfplaats

Agost (Spain);

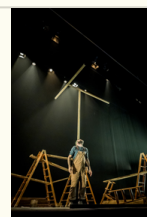
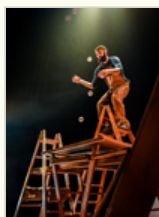
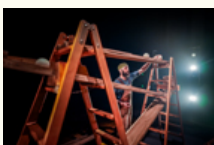


LLAR

0:50 h oude act/old show/spectacle vieux

Llar (thuis in het Valencians) is de ontmoeting tussen architectuur en circuskunsten met hout als hoofdrolspeler. De zoektocht en constructie van een toeluchtsoord, een woning, een hut, de ruimte waar men leeft en zich veilig en kalm voelt. De jongleur bouwt door het balanceren van houten elementen om stabiliteit van de elementen te bereiken en creëert zo zijn eigen taal vol verrassingen.

Deze show is het resultaat van een lang proces van onderzoek en experimenteren waarbij de inspiratie voornamelijk uit de verschillende kunst disciplines komt. Het is een originele, unieke en vernieuwende show voor elk publiek die humor, originaliteit, ritme en geraffineerde jongleertechniek combineert en die de toeschouwer ongetwijfeld niet onverschillig zal laten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	16:00	3	LLAR	00:50
		18:30	3	LLAR	00:50
Sunday	12/04/2026	16:00	3	LLAR	00:50
		18:30	3	LLAR	00:50

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
16:00	6	LLAR	00:50		
18:30	6	LLAR	00:50		
16:00	6	LLAR	00:50		
18:30	6	LLAR	00:50		



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Geert Hautekiet (België); Inger Woltinge (Nederland);
OTHER PERSONS: Sandra Alfaro (Spain);

huidige verblijfplaats

Antwerpen (België);

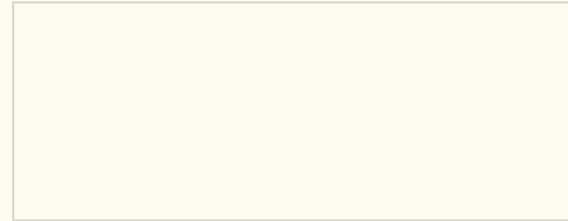


The King & Queen of Belgian Waffles

2:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een mechanische installatie, gebouwd met gerecycleerd hout, waar het publiek versgebakken Brusselse (knapperige en luchtige) of Luikse (vochtige met kristalsuiker) wafels kan krijgen. Als bezoeker steek je een muntje in de machine. Via een bedieningspaneel bepaal je of je je wafel met witte of donkerbruine poedersuiker wilt, versiert met Belgische chocolade, honing of aardbeien coulis (aha, de Belgische kleuren ;-), met of zonder slagroom. De koning of de koningin – jij kiest – bereidt en serveert je een versgebakken,

heerlijk versierde wafel. Bon appétit! De houten koninklijke figuren bewegen, hun hoofden tonen verschillende uitdrukkingen, gaan op en neer, knikken naar links of rechts. Ze nemen een wafel, geven die door aan verschillende houten lakeienfiguren die de wafel versieren (volgens uw keuze) en serveren u uw wafel. *De wafels worden vers en knapperig gebakken in een aantrekkelijke (en veilige) gasoven, geheel in overeenstemming met de huidige Europese voedselvoorschriften.*



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
		17:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
Sunday	12/04/2026	14:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
		17:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00

hours	place	title performance / show	duration
14:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
17:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
14:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00
17:00	19	The King & Queen of Belgian Waffles	02:00

© Wacław Pyzik



aantal personen op toer	17
-------------------------	----

ARTISTS: Karolina Daniec-Franczyk (Poland); Tomasz Łukawski (Poland); Aleksandra Konior - Gapys (Poland); Grażyna Srebrny-Rosa (Poland); Mieszko Syc (Poland); Bartosz Cieniawa (Poland); Franciszek Mula (Poland); Bartłomiej Zdeb (Poland); Marta Zoń (Poland); Jakub Żółtaszek (Poland); Ewa Miłoś (Poland); Nina Potapowicz (Poland); Aleksandra Kupis (Poland);
TECHNICIANS: Jerzy Bener (Poland); Krystian Gajewski (Poland); Robert Kania (Poland);
OTHER PERSONS: Jerzy Zoń (Director) (Poland);

huidige verblijfplaats

Cracow (Poland);

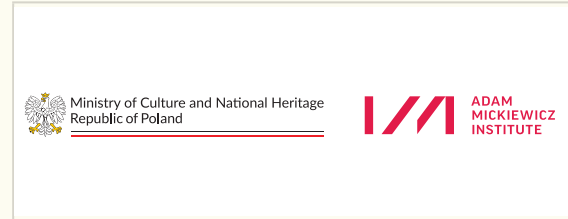


BAL (Night Version)

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een verhaal geschreven in stappen. Eén nacht, één dansvloer en honderden verhalen. Welke ga jij dansen? Een voorstelling waarin dans meer zegt dan woorden, met een ritme dat wordt bepaald door een gepassioneerde en dynamische choreografie. Het lot van de personages wordt weergegeven door een collage van de soepele lichamen van de dansers die bewegen op het ritme van de muziek - van de swingende jaren 30, via de gepassioneerde tango's van de jaren 50, tot de levendige ritmes van vandaag. Elk tijdperk heeft zijn eigen unieke kleur en elke dans vertelt een ander verhaal over liefde, dromen en vergankelijkheid.

De encenering van de voorstelling verrukt de toeschouwers met zijn rijkdom aan details. Geweven uit honderden voorwerpen, gebaren die in het lichaam en gezichtsuitdrukkingen zijn vastgelegd, creëert het met verve de wereld van vervlogen tijden. Gebaseerd op de motieven uit Ettore Scola's cultfilm *Le Bal*, overschrijdt de voorstelling grenzen en neemt u mee op een reis van waaruit er geen terugkeer is naar het gewone dagelijkse leven. **KTO Theatre krijgt steun van The Adam Mickiewicz Institute en is medegefinancierd door het Ministerie van Cultuur en Nationaal Erfgoed van de Republiek Polen.**



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		20:45	12	BAL (Night Version)	01:00
Saturday	11/04/2026	14:45	12	BAL (Night Version)	01:00
		20:45	12	BAL (Night Version)	01:00
Sunday	12/04/2026	14:45	12	BAL (Night Version)	01:00

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
20:45	12	BAL (Night Version)	01:00		
14:45	12	BAL (Night Version)	01:00		
20:45	12	BAL (Night Version)	01:00		
14:45	12	BAL (Night Version)	01:00		



aantal personen op toer 5

ARTISTS: Sergio Heredia (Spain); Victor Segarra (Spain); Juanan Lucena (Spain); Santiago Martinez (Spain);
OTHER PERSONS: Sara Broch / Vicent Saura (Spain);

huidige verblijfplaats

Vila-Real (Castellón) (Spain);



LA FAM

cia de teatre

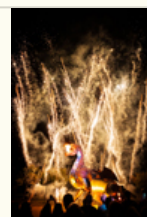
Quimera (start walking)

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Wat gebeurt er als mensen er niet in slagen machines te beheersen? Wanneer QUIMERA ontwaakt, wordt het temmen ervan een ware odyssee terwijl het door de straten trekt. Een ware strijd tussen mensen en machines om de controle te veroveren. Chimera komt uit de Griekse mythologie. Als dochter van Typhon en Echidna was het een draakachtig beest dat de wereld rondzwierf, bevolkingen terroriseerde en iedereen verslond die zich tegen haar verzette.

Quimera (finale)

0:30 h



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma **openlucht**

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
		21:45	4	Quimera (start walking)	00:30
		22:15	21	Quimera (finale)	00:30
samedi	11/04/2026				
		21:45	4	Quimera (start walking)	00:30
		22:15	21	Quimera (finale)	00:30
dimanche	12/04/2026	18:30	4	Quimera (start walking)	00:30
		19:00	21	Quimera (finale)	00:30

regenprogramma **binnen**

heures	lieu	titre du spectacle	durée
21:45	4	Quimera (start walking)	00:30
22:15	21	Quimera (finale)	00:30
21:45	4	Quimera (start walking)	00:30
22:15	21	Quimera (finale)	00:30
18:30	4	Quimera (start walking)	00:30
19:00	21	Quimera (finale)	00:30



aantal personen op toer **5**

ARTISTS: Anna Ros Llobet (Spain); Andreu Sans Verdaguer (Spain); Cristina Solé Freixa (Spain);

TECHNICIANS: Guillaume François Daniel Cayla (France);

OTHER PERSONS: Sara Ribalayu Oliver (Spain);

huidige verblijfplaats

Breda (Catalonia) (Spain);



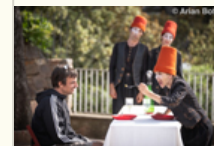
Triplette

0:50 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Triplette is een ode aan het leven, het verstrijken van de tijd, de decadentie en eenzaamheid van drie personages die het publiek een kijkje willen geven in wie ze waren, maar niet meer zijn. Een paar maanden geleden hebben ze besloten om deze prachtige deur te openen die hen naar nieuwe wegen voor groei en nieuwe perspectieven leidt, waarmee ze het leven en de wereld om hen heen vanuit een ander standpunt kunnen bekijken.

Een productie van LABÚ, geregisseerd door Leandre Ribera. Ondergedompeld, verwaald, verzonken, maar tegelijkertijd opgewonden, zoekend, nieuwe sensaties en creatieve ruimtes omarmend. Een nieuw script waarin het absurde, het surrealisme en LABÚ samenkomen.

Nieuwe horizons voor hun artistieke project.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	1	Triplette	00:50
		17:00	1	Triplette	00:50
Sunday	12/04/2026	14:30	1	Triplette	00:50
		17:00	1	Triplette	00:50

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
14:30	1	Triplette	00:50		
17:00	1	Triplette	00:50		
14:30	1	Triplette	00:50		
17:00	1	Triplette	00:50		



© Max Knoefel



Golconde

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Golconde is een reflectie van onze kijk op de samenleving. De grenzen tussen individualiteit en groepsverband zijn vervaagd. Het is makkelijk om in hokjes te denken. Ook de mannen van Golconde zullen worden aangezien als eenheid. Ze zien er hetzelfde uit, dragen dezelfde kleding en ze bewegen zich alle in dezelfde richting. Echter wanneer je ze beter bestudeert, blijkt dat ze ieder uniek zijn en elk hun eigen geluid hebben. (Golconde is geïnspireerd op het werk van René Magritte 'Golconda')



aantal personen op toer 6

ARTISTS: Pim Kromhout (Nederland); Koen van der Ploeg (Nederland); Sam Bijl (Nederland); Marc v creij (Nederland); Stan Iigtenberg (Nederland);
OTHER PERSONS: Maury v Ioon (Nederland);

huidige verblijfplaats

Tilburg (Nederland); s-Hertogenbosch (Nederland);

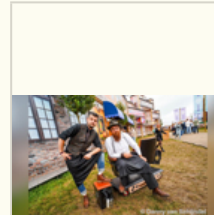


De Schoenpoetsers

1:00 h

Het gaat niet enkel om de schoenen, maar juist om de beleving. Iedereen kan een doek over een schoen halen maar deze heren houden zich niet enkel bij hun leest. Met sop, Borstel, Whiskey fles en andere verrassingen zorgen ze dat je met glimmende schoenen verder kunt. De vraag is hoe lang. Ze houden zich bij hun leest.

Ze zorgen dat je schoenen spik en span zijn, want je wil er op een festival wel goed uitzien. Klaar terwijl u wacht, nee, klaar terwijl u ontspant!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
		16:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
		18:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
zondag	12/04/2026	14:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
		16:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
		18:00	27	De Schoenpoetsers	01:00

regenprogramma binnen

uren	plaats	titel	duur
14:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
16:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
18:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
14:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
16:00	27	De Schoenpoetsers	01:00
18:00	27	De Schoenpoetsers	01:00



aantal personen op toer

ARTISTS: Marlena Grzęda (Poland);

huidige verblijfplaats

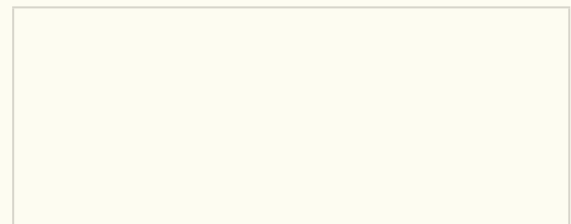
Drawno (Poland);



Miss Waterdrop

0:30 h nieuwe act/new show/spectacle nouveau

Miss Waterdrop is een filosofie van beweging en verplaatsing, vormloos en toch perfect in vorm. Bidden voor een leven vol gratie, dorstige zielen voeden. In beweging, experimentele vertragingsdynamiek... jarenlang beoefend, nu in de bloei van mijn leven, klaar om zich te manifesteren.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	18:15	27	Miss Waterdrop	00:30
		20:00	27	Miss Waterdrop	00:30
Sunday	12/04/2026	18:15	27	Miss Waterdrop	00:30

hours	place	title performance / show	duration
18:15	27	Miss Waterdrop	00:30
20:00	27	Miss Waterdrop	00:30
18:15	27	Miss Waterdrop	00:30



Lumière

0:40 h oude act/old show/spectacle vieux

Een voorstelling door een visionair duo: "Waar is je denkbeeldige vriend? In een dromerig en ongewoon scenario begeleiden twee ongelooflijke personages de vlammen op zachte wijze in een eerbiedige dans, spelend met geluiden en lichten in de elementen die de dromerige blik van deze visie trekken. Ze manipuleren de vlammen door middel van impliciete gebaren, gaan voorbij de grenzen van de werkelijkheid en brengen de toeschouwers naar een staat vrij van angst. Stilte... laat de magie beginnen!"



aantal personen op toer	3
-------------------------	---

ARTISTS: Antonio Bonura (Italy); Tatiana Foschi (Italy);
TECHNICIANS: Madara Adikari (Italy);

huidige verblijfplaats

Prato (Italy);

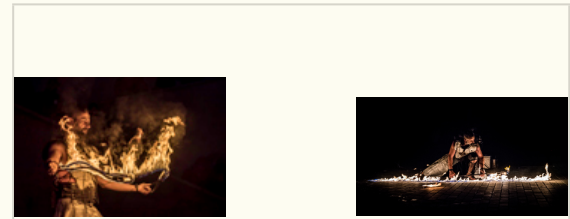


Etna

0:25 h oude act/old show/spectacle vieux

een suggestieve vuurshow

Net als in de oude legendes over magie, in een rituele dans die de mens weer in contact brengt met de aarde, de natuur en haar elementen, ontbrandt het vuur. De grond wordt besprenkeld met vlammen en vonken worden de lucht in geslingerd, het gekleurde vuur neemt nieuwe vormen aan. Met blote voeten, tussen angst en durf.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026	21:45	17	Lumière	00:40
samedi	11/04/2026	21:45	17	Lumière	00:40
dimanche	12/04/2026				

heures	lieu	titre du spectacle	durée
21:45	17	Lumière	00:40
21:45	17	Lumière	00:40

Opinion Public & Junior Ballet Project

Belgium

<https://www.opinionpublic.be/junior-ballet-project>



aantal personen op toer 8

ARTISTS: Laura D'heeseleer (België); Matteo Rottiel (France); Sarah Oulier (France); Daphné Farrugia (France); Eline Putz (België); Gaia Marinoni (Italy);
OTHER PERSONS: Héléne Rammant (manager) (België); Sidonie Fossé (choréographe & répétiteur) (België);

huidige verblijfplaats

Brussels (België);



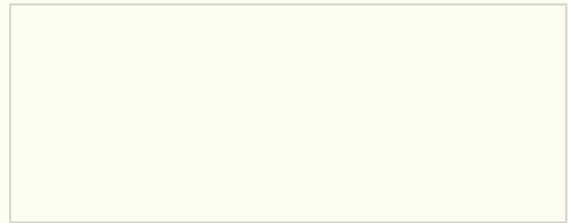
Soul Garden

0:20 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

De creatie Soul Garden verkent de zeven hoofdzonden en het vagevuur door middel van een voortdurend evoluerend choreografisch onderzoek. Het onderzoekt de manieren waarop het lichaam trots, hebzucht, afgunst, woede, luiheid, gulzigheid en lust kan belichamen – zowel individueel als collectief – binnen een proces van zuivering. Het stuk onderzoekt hoe elke zonde fysiek kan worden uitgedrukt door middel van beweging, terwijl het de intieme strijd tussen deugd en ondeugd blootlegt.



De choreografie van Sidonie Fossé neemt als uitgangspunt de cantate Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, BWV 12 van J.S. Bach, muziek die de zoektocht naar spiritualiteit weerspiegelt in het licht van het kwaad dat de mensheid kan beheersen. Met de cantate als uitgangspunt situeert Sidonie Fossé haar choreografische project op het snijvlak van traditie en moderniteit: Bach vormt de basis, maar genereert een dialoog tussen erfgoed en hedendaagse creatie.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
samedi	11/04/2026	15:00	24	Soul Garden	00:20
		18:00	24	Soul Garden	00:20
dimanche	12/04/2026	15:00	24	Soul Garden	00:20
		18:00	24	Soul Garden	00:20

		regenprogramma		binnen	
heures	lieu	titre du spectacle		durée	
15:30	25	Soul Garden		00:20	
18:00	25	Soul Garden		00:20	
15:30	25	Soul Garden		00:20	
18:00	25	Soul Garden		00:20	



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Dorothee Molitor (Germany); Marlena Grzeda (Poland);

OTHER PERSONS: Markus Eisolt (Germany);

huidige verblijfplaats

Zülpich (Germany);

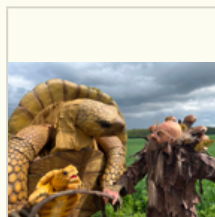


Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling turtles

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

“Grootmoeder op reis met haar kleinzoon en een oude vriend uit het oerbos” De grote oude schildpad Gonya leeft nu al 213 jaar op aarde en heeft gemerkt dat er de laatste jaren het een en ander is veranderd. Tijd om dat eens nader te bekijken! Ze besluit snel om in een geschikte rollator te klimmen en samen met haar nieuwsgierige kleinzootje Kilpie en haar vriend Zirbenzapf op pad te gaan.

Langzaam maar onvermoeibaar verkennen ze nu samen de wereld, die steeds meer door mensen wordt gedomineerd. Soms moeten ze even stoppen om diep adem te halen!



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
		16:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
Sunday	12/04/2026	14:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
		16:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
14:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
16:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
14:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30
16:00	27	Grandmother Tortoise and Zirbenzapf: Travelling	00:30



aantal personen op toer 1

ARTISTS: Pete Gunson (UK);

huidige verblijfplaats

Sheffield (UK);



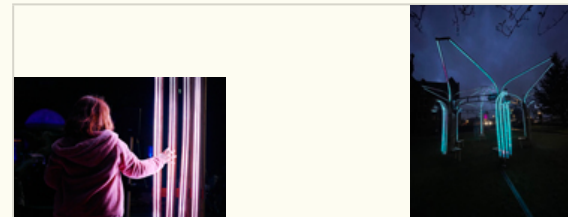
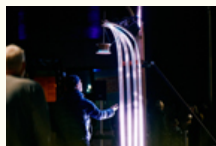
And... Breathe

5:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

And... Breathe is hun geluids- en lichtinstallatie voor 2025, waarin ademhaling en samen ademen worden verkend door hout, geluid, licht, wetenschap en het pure plezier van samen spelen te combineren. Het is een tactiel werk: het publiek gebruikt zijn lichaam om lokaal geluid en licht te geleiden binnen een sculpturale compositie, wat aanzet tot spelen en een stimulerende rust. Het is een kunstwerk en een paviljoen, een ontmoetingsplaats en een plek voor reflectie.

De robuuste structuur bevat zitplaatsen en het publiek kan de materialen vasthouden en voelen.

And...Breathe is ontstaan uit de muzikale en ademhalingsoefeningen van co-AD Eleanor Hooper als performer en leider van gemeenschappen en uit Peter Gunsons passie voor ambitieuze architecturale houten constructies. Dit alles wordt tot leven gebracht met de hulp van hun briljante technische medewerker Jonathan Richards.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026	20:30	16	And... Breathe	05:00
Saturday	11/04/2026	14:00	16	And... Breathe	05:00
		20:30	16	And... Breathe	05:00
Sunday	12/04/2026	14:00	16	And... Breathe	05:00

hours	place	title performance / show	duration
20:30	16	And... Breathe	05:00
14:00	16	And... Breathe	05:00
20:30	16	And... Breathe	05:00
14:00	16	And... Breathe	05:00



aantal personen op toer

ARTISTS: Liam Wilson (Scotland); Julia Pinter (Germany);

huidige verblijfplaats

Berlin (Germany);

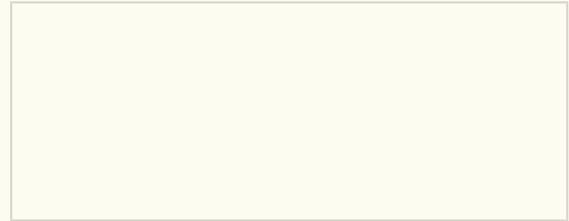


The Red Thread

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Na tien jaar samen op straat te hebben opgetreden, getrouwd te zijn en een kind te hebben, wat zou het dan uitmaken als we letterlijk aan elkaar vastgebonden zouden zijn? Dat is de vraag die PilkoPilko probeert te beantwoorden in hun nieuwe creatie "The Red Thread". Hier is de rode draad een rode draad die de artiesten met elkaar verbindt terwijl ze doen wat ze elke dag graag doen: jongleren, dansen en lachen om absurde en mooie toevalligheden. Een kristallen bol rolt over en tussen twee lichamen, waarbij de vloeiende beweging wordt onderbroken

door momenten waarop hij in de ruimte lijkt te blijven hangen. Een holografische ring lijkt in de lucht verankerd te zijn. Vier handen houden ballen in de lucht. De altijd aanwezige rode draad verbindt en beperkt, soms onder grote spanning en op andere momenten los en ontspannen. De vrijheid die PilkoPilko voelt in creatieve beweging wordt het meest zichtbaar wanneer ze beperkt worden. Deze paradox vormt de kern van het stuk.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	15:30	5	The Red Thread	00:30
		18:00	5	The Red Thread	00:30
Sunday	12/04/2026	15:30	5	The Red Thread	00:30
		18:00	5	The Red Thread	00:30

hours	place	title performance / show	duration
15:30	7	The Red Thread	00:30
18:00	7	The Red Thread	00:30
15:30	7	The Red Thread	00:30
18:00	7	The Red Thread	00:30



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Sander De Cuyper (België);

TECHNICIANS: Bram Dobbelaere (België);

huidige verblijfplaats

Gent (België);



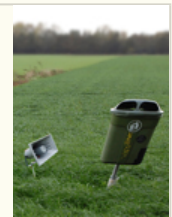
Panic Ludic

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een post-apocalyptische dressuur-act, een hommage aan de vriendschap tussen mens en object en een visueel manifest die de tand des tijds ontzenuwt. Eéndagsvlinders ontpoppen zich. Kuikens marcheren welgemutst de afgrond tegemoet. Plastiek laat zich niet temmen en gaat een eigen leven leiden. De ceremoniemeester van dienst is een man met een missie en trekt samen met z'n trouwe vierwieler ten strijd. Deze kwetsbare held begeeft zich in z'n eigen ludieke mijnenveld, rotsvast overtuigd deze missie tot een bedenkelijk einde te



brengen. Tegen beter weten in en met het einde in zicht onderneemt de stakker een wanhoopspoging om het verloren gewaande te redden en nog een laatste keer te laten schijnen. Met wat hij heeft bewaard gaat hij z'n eigen eenzaamheid en de alledaagse lelijkheid te lijf. In de eerste plaats voor zichzelf maar gaandeweg voor iedereen op zoek naar een restje schoonheid. Sander De Cuyper gebruikt al zijn ervaring als jongleur en straatartiest om objecten tot leven te laten komen in een mix van pop-up poëzie, slapstick en afvaldressuur.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026	19:45	11	Panic Ludic	00:45
zaterdag	11/04/2026	17:00	11	Panic Ludic	00:45
		19:45	11	Panic Ludic	00:45
zondag	12/04/2026	17:00	11	Panic Ludic	00:45

uren	plaats	titel	duur
19:45	11	Panic Ludic	00:45
17:00	11	Panic Ludic	00:45
19:45	11	Panic Ludic	00:45
17:00	11	Panic Ludic	00:45



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Lukasz Puczko (Poland); Kate Rogowska (Poland);
OTHER PERSONS: Marc Romers (Nederland);

huidige verblijfplaats

Solniki (Poland);



The Muchomors

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Levende sprookjesachtige reuzen uit een andere wereld.

Uit de schemering van het bos komen wezens tevoorschijn die ooit fluisterden bij het vuurlicht. De Muchomors — torenhoge, lichtgevende figuren die na zonsondergang tot leven komen. Ze zijn 2 en 4 meter hoog en bewegen met trage, gracieuze majesteit, hun vormen gehuld in mist en gloeiend licht, alsof ze uit een droom zijn gestapt.

Dit zijn interactieve reuzenpoppen, handgemaakt met artistieke precisie en theatrale ziel. Perfect voor lichtfestivals, parades, festivals, openluchtvoorstellingen en meeslepende kunstevenementen. Waar ze ook verschijnen, ze transformeren de ruimte in een levend sprookje — in een wereld die zowel spookachtig als prachtig is.

De poppen zijn voorzien van Licht-, geluid – en rooeffecten.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		21:15	27	The Muchomors	00:30
		22:30	27	The Muchomors	00:30
Saturday	11/04/2026				
		17:00	27	The Muchomors	00:30
		21:15	27	The Muchomors	00:30
		22:30	27	The Muchomors	00:30
Sunday	12/04/2026				
		14:45	27	The Muchomors	00:30
		17:00	27	The Muchomors	00:30

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
21:15	27	The Muchomors	00:30
22:30	27	The Muchomors	00:30
17:00	27	The Muchomors	00:30
21:15	27	The Muchomors	00:30
22:30	27	The Muchomors	00:30
14:45	27	The Muchomors	00:30
17:00	27	The Muchomors	00:30



aantal personen op toer	6
-------------------------	---

ARTISTS: Wim Colémont (België); Stef Martens (België); Pieter Meeuwissen (België); John Keymeulen (België); Dirk Joris (België); Johan Temmerman (België);

huidige verblijfplaats

Puurs-St-Amands (België);

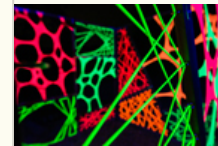
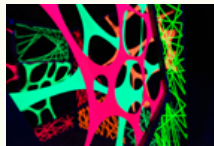
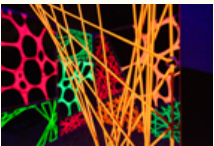


Avenue of Wonder

3:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een verrassende opstelling in de gedaante van een AVENUE van een 30 tal meter lang... waartussen het publiek zich kan laten verwonderen door een intense beleving van UV-kleuren aan beide zijden! Welkom in een verwonderend landschap dat gehost wordt door "KLEUR"... EN extra voorzien van rook- en fog-effecten en bijhorende muziek. (Bij donkerter extra voorzien van uitlichting en effecten.)
 "AVENUE of WONDER" wordt best geplaatst in 'n setting waar PUBLIEK door kan wandelen, ervaren & beleven ...in 'n

combinatie met 'n mistige SFEER van rookmachines waarin LICHT en KLEUR een rustgevend en magisch sfeerlandschap creëren... een ware streling voor het oog!
 100% Garant voor lachende, vrolijke, verraste en verbaasde gezichten!
 Deze sfeer wordt extra versterkt door het voorzien van prachtige bijhorende feeëriekke muziek!
 Dit decor wordt vooral BIJ DONKERTE gebracht!... (Maar kan perfect in daglicht al klaar staan...)



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026	21:00	11	Avenue of Wonder	03:00
zaterdag	11/04/2026	14:00	11	Avenue of Wonder	03:00
		21:00	11	Avenue of Wonder	03:00
zondag	12/04/2026	14:00	11	Avenue of Wonder	03:00

uren	plaats	titel	duur
21:00	11	Avenue of Wonder	03:00
14:00	11	Avenue of Wonder	03:00
21:00	11	Avenue of Wonder	03:00
14:00	11	Avenue of Wonder	03:00

© Nuria Estremera



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Fafá Franco (Brazil); Nick Prescott (UK); Laura Giberga (Spain);
OTHER PERSONS: David Berga (manager)

huidige verblijfplaats

Barcelona ();



Sienta la Cabeza (short)

2:00 h oude act/old show/spectacle vieux

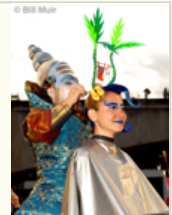
Een theateraal kapsalon waar kunst de regels doorbreekt. Het gezelschap Sienta la Cabeza presenteert een straatkunstvoorstelling die kapperskunst, performancekunst en livemuziek samenbrengt tot een participatieve, kleurrijke en transformatieve ervaring. Twee artistieke kappers en een dj creëren een visueel en sonisch universum waarin het publiek deelneemt en de hoofdrol speelt, en fantastische personages tot leven brengt die esthetische normen uitdagen en



Sienta la Cabeza (long)

2:30 h oude act/old show/spectacle vieux

authenticiteit vieren met humor, creativiteit en gedeelde medeplichtigheid. De finishing touch van de sculpturale kapsels van Sienta la Cabeza zijn de ornamenten gemaakt van gerecyclede materialen, opnieuw uitgevonden als unieke stukken die in elke voorstelling verrassen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	20	Sienta la Cabeza (short)	02:00
		17:00	20	Sienta la Cabeza (short)	02:00
Sunday	12/04/2026	14:00	20	Sienta la Cabeza (long)	02:30

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
14:00	20	Sienta la Cabeza (short)	02:00
17:00	20	Sienta la Cabeza (short)	02:00
14:00	20	Sienta la Cabeza (long)	02:30



aantal personen op toer **3**

ARTISTS: Jan Sladek (Czech Republic); Bara Sladkova (Czech Republic);
OTHER PERSONS: Matej Sladek (Czech Republic);

huidige verblijfplaats

Prague (Czech Republic);

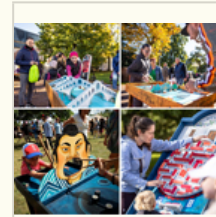


Nomadic playground

5:00 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Dit is geen theatervoorstelling, maar een locatiespecifieke installatie. Het is een verzameling interactieve, met de hand gesneden en beschilderde spellen. Ze zijn geïnspireerd op poppentheater, traditionele volksspelen, historische kermisattracties en de wereld van mechanische automaten. Ons doel is om alle generaties te vermaken en mogelijkheden te creëren voor gezamenlijk spelen over de leeftijdsgroepen heen.

Daarom zijn de meeste spellen ontworpen voor twee of meer spelers en brengen ze kinderen, ouders en grootouders samen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	10	Nomadic playground	05:00
Sunday	12/04/2026	14:30	10	Nomadic playground	05:00

hours	place	title performance / show	duration
14:30	10	Nomadic playground	05:00
14:30	10	Nomadic playground	05:00



aantal personen op toer	8
-------------------------	---

ARTISTS: Jean-Luc Stephane Tehe (Ivoorkust); Maiga Emmanuella Malika Trah (Ivoorkust); Jean-Charles Kacou Niamien Cobbah (Ivoorkust); Amauld Raoul Guina Kore (Ivoorkust); Jacques Aymard Bi Tchan Zamble (Ivoorkust); Eva Scherpenisse (Nederland);
TECHNICIANS: Pascal de Heij (Nederland);
OTHER PERSONS: Neema Souare (Congo);

huidige verblijfplaats

Abidjan (Ivoorkust); Utrecht, Hoofddorp (Nederland); Antwerpen (België);



Roukaskass

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

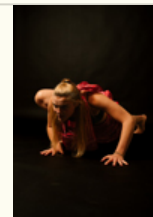
Roukaskass is een energieke en humoristische Afrikaanse dansvoorstelling vol kleurrijke kostuums. Een spectaculaire en meeslepemde dansvoorstelling waarin we de rijke cultuur van Ivoorkust en bruisende streetdansstijlen, gecombineerd met populaire Afrobeats en Coupé Décalé, laten zien. Met krachtige bewegingen en indrukwekkende acrobatiek vertellen we een verhaal over identiteit, culturele diversiteit en de kracht van verbinding.



Africoloré

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Naast onze groepsvoorstelling presenteren wij ook het duet Africoloré: een intieme en spectaculaire mix van acrobatiek en Ivoiriaanse dans. Twee dansers vertellen zonder woorden een verhaal over kracht, balans en verbinding, uitgevoerd met de rauwe energie van de straat en de verfijning van het podium.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	14:00	24	Africoloré	00:30
		16:30	24	Africoloré	00:30
zondag	12/04/2026	14:00	24	Africoloré	00:30
		16:30	24	Africoloré	00:30

regenprogramma binnen

uren	plaats	titel	duur
14:00	25	Africoloré	00:30
16:30	25	Africoloré	00:30
14:00	25	Africoloré	00:30
16:30	25	Africoloré	00:30



aantal personen op toer 1

ARTISTS: Takaaki Mori (Japan);

huidige verblijfplaats

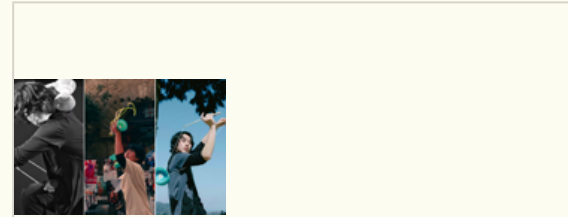
Fujinomiya (Japan);



Breeze Memory

0:25 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een zacht briesje waait door de stad. Het verweeft de geschiedenis van de stad en de gedachten van haar inwoners. Takaaki Mori leunt in de stromende bries en raakt zachtjes de herinneringen aan door met diabolo te spelen. Niets blijft daar, het stroomt gewoon door en door. Een verhaal ontstaat in de draaikolk van voorbijgaande eenzaamheid en tederheid.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		19:30	13	Breeze Memory	00:25
Saturday	11/04/2026	16:00	17	Breeze Memory	00:25
		17:45	17	Breeze Memory	00:25
		19:30	13	Breeze Memory	00:25
Sunday	12/04/2026	16:00	17	Breeze Memory	00:25
		17:45	17	Breeze Memory	00:25

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
19:30	12	Breeze Memory	00:25		
16:00	18	Breeze Memory	00:25		
19:30	12	Breeze Memory	00:25		
16:00	18	Breeze Memory	00:25		



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Brenda Akele Jorde (performer) (Germany); Juri Kussmaul (performer) (Kirgistan); Ned Stuart (musician, optional) (UK);

huidige verblijfplaats

Berlin (Germany);

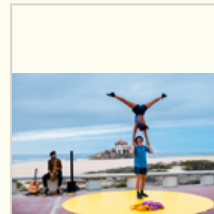


Dress Code

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Dresscode (30 min.) is een hedendaags circusstuk met twee acrobaten en een muzikant. Het enige rekvisiet: een oversized rok – een metafoor voor een relatie. In hun gezamenlijke spel doorlopen de artiesten een spectrum van emoties: elkaar leren kennen, speelse nieuwsgierigheid, vertrouwen opbouwen, wrijving, conflict en verzoening. Terwijl de twee acrobaten zich voortbewegen met lifts, balansen en vallen, verandert de rok: soms is hij een schuilplaats, een valstrik, een speelplaats, een last of een danspartner.

Terwijl rollen verschuiven en grenzen vervagen, omhult de rok hun lichamen, biedt bescherming, verzet zich of opent nieuwe ruimtes. Het stuk verkent liefde, genderrollen, partnerschap en het gewicht van verwachtingen – persoonlijk, maatschappelijk en gedeeld. De live muzikant wisselt tussen trompet en synthesizers, en schakelt van pulserende ritmes naar zachte melodielijnen die de groeiende spanningen en tedere momenten van het duet sonisch weerspiegelen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		20:00	13	Dress Code	00:30
Saturday	11/04/2026	15:15	13	Dress Code	00:30
		17:15	13	Dress Code	00:30
		20:00	13	Dress Code	00:30
Sunday	12/04/2026	15:15	13	Dress Code	00:30
		17:15	13	Dress Code	00:30

hours	place	title performance / show	duration
20:00	12	Dress Code	00:30
17:15	12	Dress Code	00:30
20:00	12	Dress Code	00:30
17:15	12	Dress Code	00:30



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Marieke Thijssen (Nederland); Wilko Schütz (Germany); Michael Hottier (France);

huidige verblijfplaats

Amsterdam (Nederland);



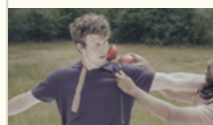
3+1

0:30 h oude act/old show/spectacle vieux

Één diabolo en drie acrobaten op een rond podium van 6 meter diameter.

Het gegeven van hun specialiteit in partneracrobatiek waarin je elkaar voortdurend nodig hebt, vinden zij terug in een tweede circusdiscipline, de diabolo. In deze discipline heeft de diabolo zijn speler net zo hard nodig om zijn werk uit te kunnen oefenen als de acrobaten elkaar.

De diabolo wordt hun vierde speler en zo bouwen ze met elkaar gedurende 30 minuten een complex web waarbij ze meer en meer losbreken van het oorspronkelijke spel van de diabolo.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma **openlucht**

dag	dd/mm/jjjj	uren	plaats	titel	duur
vrijdag	10/04/2026				
zaterdag	11/04/2026	15:15	22	3+1	00:30
		18:30	22	3+1	00:30
zondag	12/04/2026	15:15	22	3+1	00:30
		18:30	22	3+1	00:30

regenprogramma **binnen**

uren	plaats	titel	duur
15:15	26	3+1	00:30
18:30	26	3+1	00:30
15:15	26	3+1	00:30

The small livingroom stage

Germany

www.stefanhermanns.de

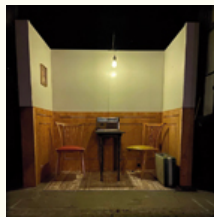


Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)

0:25 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Op het kleine podium in de woonkamer wordt 'Slow' opgevoerd door de Nederlandse clown en straatkunstenaar Marc Heijnen Sopacuwa.

Een oude man wacht in zijn woonkamer op bezoekers. Misschien komt er wel iemand spontaan langs of belt er iemand...? Langzaam, zonder woorden en met veel speelsheid nodigt hij het publiek op een onderhoudende manier uit om te blijven hangen.



aantal personen op toer 3

ARTISTS: Marc Heijnen Sopacuwa (for the show "Slow") (Nederland); Markus Siebert (for the show "cisuM") (Germany); (if just one show is selected, it's only 1 artist)

OTHER PERSONS: Stefan Hermanns (Germany);

huidige verblijfplaats

Apeldoorn (Nederland);



cisuM (Markus Siebert)

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Op het kleine podium in de woonkamer wordt "cisuM" opgevoerd – een grappige solo van Markus Siebert "Knäcke". Een muzikant thuis. Het dagelijks leven wordt geluid, dan ritme, uiteindelijk een melodie... die weer verdwijnt in het dagelijks leven. cisuM is de zoektocht naar de oorsprong van muziek in alledaagse geluiden en een resonerende woonkamer.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:45	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
		16:30	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
		19:00	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
Sunday	12/04/2026	14:45	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
		16:30	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
		19:00	13	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25

regenprogramma binnen

hours	place	title performance / show	duration
14:45	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
16:30	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
19:00	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
14:45	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
16:30	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25
19:00	10	Slow (Marc Heijnen Sopacuwa)	00:25



aantal personen op toer

ARTISTS: Marco Borghetti (Italy);
OTHER PERSONS: Massimiliano Mancia (Italy);

huidige verblijfplaats

Arluno (Italy);



Astolfo

0:30 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

- Een surrealistisch, neurotisch en humeurig personage.
- Een trolley.
- Een glas water.
- Een elastiekje.
- Hoe zou jij je voelen als je plotseling macht in handen had?

“Astolfo” is een voorstelling met weinig rekwisieten en een sterk personage dat speelt met de echtheid van emoties. De voorstelling bevat reflecties van vele jaren, de reflecties van een clown die mensen wil raken en hen aan het lachen en denken wil brengen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:00	15	Astolfo	00:30
		16:45	15	Astolfo	00:30
Sunday	12/04/2026	14:00	15	Astolfo	00:30
		16:45	15	Astolfo	00:30

hours	place	title performance / show	duration
14:00	9	Astolfo	00:30
16:45	9	Astolfo	00:30
14:00	9	Astolfo	00:30
16:45	9	Astolfo	00:30



aantal personen op toer	4
-------------------------	---

ARTISTS: Albert Utgé (Spain); Alfred Borrás (Spain); Laura Utgé (Spain);
OTHER PERSONS: Sandra Alfaro (Spain);

huidige verblijfplaats

Les Avellanes (Spain);



The world of Crusó

3:00 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Een gratis en participatieve speelruimte gecreëerd door Toc de Fusta, die twee installaties combineert - l'atelier en Friends of Crusó - die ons onderdompelen in het universum van een avontuurlijke klokkenmaker die, na een schipbreuk, zijn wereld herbouwt met behulp van hout, mechanismen en verbeeldingskracht. Het Atelier is een intieme en eigenaardige werkplaats vol met machines die op afstand worden geactiveerd en mechanismen die een eigen leven lijken te leiden.

Uit dezelfde werkplaats komt Crusó's Friends voort, een verzameling grootschalige automaten en spelletjes die de schipbreukeling maakt om zichzelf gezelschap te houden. De combinatie van deze twee installaties biedt een meeslepende reis door de innerlijke wereld van Crusó: een universum waar spelen de drijvende kracht is, hout de taal is en nieuwsgierigheid de gids wordt. De wereld van Crusó is uiteindelijk een uitnodiging om te ontdekken, te experimenteren en te spelen.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
Saturday	11/04/2026	14:30	1	The world of Crusó	03:00
Sunday	12/04/2026	14:30	1	The world of Crusó	03:00

hours	place	title performance / show	duration
14:30	1	The world of Crusó	03:00
14:30	1	The world of Crusó	03:00



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Txema Muñoz Sempere (Spain);
TECHNICIANS: Nuria Campos (Spain);

huidige verblijfplaats

Barcelona (Spain);



Gota (Drop)

0:45 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Een emmer vangt op straat het water op dat niet uit de lucht valt. De regen is verdwenen en nu hebben we alleen nog de herinnering waarin fictie en magie ondergedompeld zijn in een constante stroom van theatrale trucs. Imaginaire druppels worden een constant ritme van verwondering en onthullen een choreografie van verbeelding en fantasie die deze creativiteit ertoe brengt te spelen met het absurde. Een kopje dat verdwijnt, een stroom van rusteloze munten in de zakken en lepels die uit de mouwen blijven stromen.

GOTA is een straattheatervoorstel waarin nouvelle magie en hedendaagse clownerie samengaan. Manipulatie van objecten, fysiek theater en komedie in een stilte die spreekt met een poëtische, gevoelige en ondeugende taal. Een blik op wat een symbool van het leven wordt: een glas water.

Het artistieke stuk wil het publiek uitnodigen om na te denken over hun eigen relatie met water en de verantwoordelijkheid om deze kostbare hulpbron te beschermen



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht			
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration		
Friday	10/04/2026						
Saturday	11/04/2026	15:45	15	Gota (Drop)	00:45		
		18:30	15	Gota (Drop)	00:45		
Sunday	12/04/2026	15:45	15	Gota (Drop)	00:45		
		18:30	15	Gota (Drop)	00:45		

		regenprogramma		binnen			
hours	place	title performance / show	duration				
15:45	9	Gota (Drop)	00:45				
15:45	9	Gota (Drop)	00:45				



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Yldor Llach (Switzerland);
OTHER PERSONS: Silvia Gaset (Spain);

huidige verblijfplaats

Santa Maria de Palautordera (Spain);

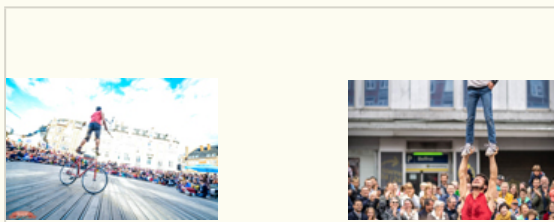


Sobre Rodes

0:45 h *oude act/old show/spectacle vieux*

Sobre Rodes is een circusvoorstelling op de fiets die sinds 2013 al meer dan 1000 keer is opgevoerd. In 2025 ontving het de publieksprijs op het Festival d'Arts de La Rue in Vevey. De muziek begint. De wielen van de fiets komen van de grond en stijgen naar de hemel. Samen met hen zullen alle ogen, groot en klein, van alle kleuren, gedurende 40 minuten de illusie van een omgekeerde wereld delen, het gelach en de spanning, de magie van het circus.

Een artistieke fiets, danser, tovenaars van pirouettes en acrobatiek, en een artiest, brenger van glimlachen over de hele wereld. Alles is mogelijk: ga comfortabel zitten, geniet van de show en bereid je voor om erbij te zijn.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

normaal programma openlucht

regenprogramma binnen

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
samedi	11/04/2026	15:00	17	Sobre Rodes	00:45
		18:30	17	Sobre Rodes	00:45
dimanche	12/04/2026	15:00	17	Sobre Rodes	00:45
		18:30	17	Sobre Rodes	00:45

heures	lieu	titre du spectacle	durée
15:00	18	Sobre Rodes	00:45
15:00	18	Sobre Rodes	00:45



aantal personen op toer 2

ARTISTS: Carlos López Aragón (Spain); Noemí Pareja Muñoz (Spain);

huidige verblijfplaats

Granada (Spain);

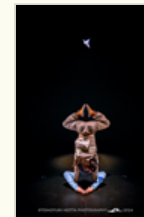


Spectrum

0:25 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

Spectrum is een multidisciplinaire voorstelling die autisme en andere neurodiversiteiten benadert vanuit een creatieve en pedagogische invalshoek. De voorstelling nodigt de toeschouwer uit om een universum van emoties binnen te treden en biedt een reflectieve en empathische kijk op diversiteit. Spectrum gaat over een ontmoeting tussen twee neurodiverse wezens die via circus, muziek en dans een manier ontdekken om te communiceren, contact te maken, hun gevoelens te uiten en hun eigen angsten en uitdagingen onder

ogen te zien. Een voorstel dat aanzet tot reflectie over het potentieel van kunst als een element dat een benadering van het onbekende en het atypische genereert, helpt om 'het andere' waar te nemen en de mogelijkheid biedt om nieuwe manieren van omgaan met elkaar te leren en te ontdekken. Het doel is om het spectrum vanuit een meer inclusief perspectief zichtbaar te maken en te normaliseren.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens door in een binnenlocatie (zie heronder het nummer van de speelplaats).

		normaal programma		openlucht	
day	dd/mm/yyyy	hours	place	title performance / show	duration
Friday	10/04/2026				
		20:00	3	Spectrum	00:25
Saturday	11/04/2026	14:45	3	Spectrum	00:25
		17:15	3	Spectrum	00:25
		20:00	3	Spectrum	00:25
Sunday	12/04/2026	14:45	3	Spectrum	00:25
		17:15	3	Spectrum	00:25

		regenprogramma		binnen	
hours	place	title performance / show	duration		
20:00	7	Spectrum	00:25		
14:45	7	Spectrum	00:25		
17:15	7	Spectrum	00:25		
20:00	7	Spectrum	00:25		
14:45	7	Spectrum	00:25		
17:15	7	Spectrum	00:25		



aantal personen op toer	2
-------------------------	---

ARTISTS: Eñaut Gorbea LPZ de Uralde (Spain); Amaia Garrosa Martín (Spain);

huidige verblijfplaats

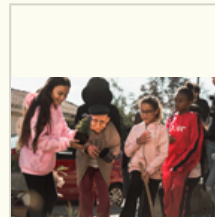
Vitoria-Gasteiz (Spain);



Birakolore

1:00 h *nieuwe act/new show/spectacle nouveau*

BIRAKOLORE is de reis van een bejaard echtpaar dat hun wijsheid over het leven deelt door op een authentieke en betrokken manier contact te maken met mensen en het landschap: ze slenteren door de straten met hun kar vol bloemen, zaden, poëzie en bomen, en bieden jong en oud het plezier om zich bewust te worden van de natuur en ermee in contact te komen. Een delicate, grappige en ontroerende politiek-poëtische ervaring.



Als we moeten kiezen voor het slecht weer programma, gaan deze optredens NIET door in een binnenlocatie. Als de weersomstandigheden het toelaten gaan deze optredens wel door op de normale buitenlocatie (zie hieronder het nummer van de speelplek).

normaal programma openlucht

jour	jj/mm/aaaa	heures	lieu	titre du spectacle	durée
vendredi	10/04/2026				
samedi	11/04/2026	14:15	27	Birakolore	01:00
		18:15	27	Birakolore	01:00
dimanche	12/04/2026	14:15	27	Birakolore	01:00
		18:15	27	Birakolore	01:00

regenprogramma binnen

heures	lieu	titre du spectacle	durée
14:15	27	Birakolore	01:00
18:15	27	Birakolore	01:00
14:15	27	Birakolore	01:00
18:15	27	Birakolore	01:00

De Gevleugelde Stad

Ieper 2026

Internationaal Promotiefestival
voor circus- en straattheater

vrijdag 10 april 2026 van 19.30 - 23.30 u
zaterdag 11 april 2026 van 14.00 - 23.30 u
zondag 12 april 2026 van 14.00 - 19.30 u



CULTUURCENTRUM
HET PERRON

VREDESSTAD
I EPER

www.gevleugeldestad.com

een organisatie van CultuurCentrum Het Perron i.s.m. fv VOKOR
foto © Rik Vandenbroucke / artiesten: Cie Ratibus et Griffes ASBL / lay-out: Lut Vandevijver

Naar een oorspronkelijk idee van Kurt Demey, Frank Poelvoorde en Jan Victoor